



les Forums

Jeudi 15 octobre 2020, de 13h30 à 15h30
Festival International du Film de La Roche-sur-Yon

LA DIFFUSION DES COURTS METRAGES

*Forum suivi de la projection des courts métrages
de la compétition NOUVELLES VAGUES du festival*

Véritables sessions de coaching professionnel, les Forums de l'ADEFI sont des rendez-vous thématiques réunissant un intervenant et un nombre restreint de participants. Temps d'information et de transmission d'expérience, lieux d'échanges privilégiés et de conseils personnalisés, les Forums peuvent revêtir différentes formes selon les sujets : de l'introduction aux notions de base d'un domaine particulier, ciblant un public débutant, à la réflexion autour d'un sujet plus pointu à destination d'un public plus averti.

LA DIFFUSION DES COURTS METRAGES

Objectifs principaux

- Se familiariser avec les différents moyens et dispositifs de diffusion existants
- Identifier les structures et initiatives d'accompagnement à la diffusion
- Réfléchir aux stratégies à adopter pour optimiser la diffusion des courts métrages, en fonction notamment de leur mode de production (films produits, autoproductions, etc.)
- Comprendre le rôle de l'Agence du Court Métrage et d'Unifrance et connaître les services et soutiens que ces structures proposent.

Public ciblé

Auteurs et producteurs émergents de la région.

Informations pratiques

- Jeudi 15 octobre 2020, de 13h30 à 15h30
 - Festival International du Film de La Roche-sur-Yon
- A 16h30, le Forum sera suivi de la projection des 5 courts métrages de la compétition Nouvelles Vagues du festival, dédiée à la prospection formelle et ouverte à tous les films, sans contrainte de genre ni de durée. Des films inattendus, surprenants, et qui ont le goût du risque.

Modalités de participation

- Participation : 5 € pour les adhérents et 20 € pour les non-adhérents (adhésion gratuite)
- Les personnes intéressées doivent envoyer un mail à contact@adefi-pdl.fr, motivant leur souhait de participer à la rencontre. Les places étant très limitées, seules les demandes inscrites dans une démarche professionnelle ou professionnalisante seront prises en compte.

Intervenant

Après des études littéraires et cinématographiques, et une première expérience chez Canal+, Jim Martín découvre le métier de la distribution au sein de la société de ventes internationales Playtime, où il est en charge de la diffusion des films dans les festivals internationaux. Début 2018, il intègre l'équipe de Capricci Films, où il est notamment responsable de la distribution des courts-métrages.